

GRIGLIE PER L'OSSERVAZIONE INIZIALE

3 ANNI

IL SE' E L'ALTRO	SI	NO	IN PARTE
Ha superato le difficoltà a separarsi dalle figure genitoriali			
Riconosce oggetti personali e li usa con pertinenza			
Ricerca la relazione con l'insegnante attraverso il linguaggio verbale e non			
Si avvicina con interesse ai compagni e ne conosce il nome			
Accetta con serenità la presenza di adulti e compagni			
Mantiene il contatto oculare verso l'interlocutore			
IL CORPO E IL MOVIMENTO			
Riconosce le principali parti del corpo su se stesso			
Cammina senza timore nello spazio – aula			
Esegue semplici sequenze motorie su imitazione			
Si muove spontaneamente, ma anche in modo concordato e in gruppo			
IMMAGINI SUONI E COLORI			
Usa volentieri i colori			
Gioca con i materiali manipolativi			
Disegna spontaneamente			
Partecipa con interesse ai giochi cantati			
Ha atteggiamenti di curiosità nei confronti delle immagini e dei libri			
I DISCORSI E LE PAROLE			
Consegna oggetti e immagini su richiesta verbale			
Ascolta e comprende una breve storia con l'aiuto di un'immagine			
Denomina oggetti di uso quotidiano			
Partecipa alle conversazioni			
Definisce azioni quotidiane			
Descrive semplici immagini			
Riferisce le sue esperienze			
LA CONOSCENZA DEL MONDO			
Localizza elementi presenti in un'immagine			
Classifica oggetti in base a semplici qualità d'uso			
Mostra curiosità nei confronti delle esperienze proposte			
Possiede un atteggiamento di curiosità nei confronti dell'ambiente naturale			

4 ANNI

IL SE' E L'ALTRO	SI	NO	IN PARTE
E' prevalentemente sereno			
Ricerca la relazione con l'insegnante			
Instaura rapporti positivi			
Dimostra stima e fiducia in se stesso			
Utilizza autonomamente i servizi igienici			
Si muove con sicurezza nell'ambiente scolastico			
Rispetta semplici regole di vita quotidiana			
IL CORPO E IL MOVIMENTO			
Riconosce le principali parti del corpo su se stesso e sull'altro			
Disegna la figura umana			
Descrive posizioni del corpo			
Cammina e si muove in modo disinvolto			
Discrimina i principali stimoli sensoriali			
Esegue sequenze di movimenti su imitazione			
Discrimina i principali stimoli sensoriali			
IMMAGINI SUONI E COLORI			
Associa i colori ai vari elementi della realtà			
Discrimina e denomina i colori			
Usa il colore in modo appropriato			
Disegna in modo finalizzato			
Memorizza canzoncine e filastrocche e partecipa al canto			
E' interessato alle attività grafico pittoriche – manipolative			
I DISCORSI E LE PAROLE			
Denomina oggetti e immagini			
Descrive la qualità degli oggetti			
Descrive azioni			
Descrive immagini			
Si esprime con frasi strutturate			
Ascolta e comprende una breve storia narrata dall'adulto			
Comprende le richieste dell'adulto			
Racconta esperienze personali			
LA CONOSCENZA DEL MONDO			
Manipola materiali e oggetti senza paura			
Comprende e descrive concetti topologici e spaziali			
Riconosce e denomina le principali forme geometriche			
Riconosce e descrive le principali grandezze			
Classifica oggetti in base a un criterio			
Comprende la sequenza della routine giornaliera e ne prende parte			
Osserva e descrive l'ambiente naturale			
Comprende la scansione temporale prima/dopo			
Comprende semplici regole di un gioco			

GRIGLIE PER L'OSSERVAZIONE INIZIALE

5 ANNI

IL SE' E L'ALTRO	SI	NO	IN PARTE
E' prevalentemente sereno			
Ricerca la relazione con l'insegnante e con i compagni			
Gioca in piccolo gruppo			
Riconosce i propri bisogni e sa chiedere aiuto			
Accetta le proposte e si fida dell'adulto			
Sa condurre a termine un'attività			
Gestisce autonomamente alcune attività			
Accetta e rispetta le regole di vita quotidiana			
Esprime emozioni e sentimenti attraverso più linguaggi			
IL CORPO E IL MOVIMENTO			
Riconosce e denomina le principali parti del corpo su se stesso sull'altro e su un'immagine			
Disegna la figura umana con le parti principali			
Ha una buona coordinazione dinamica			
Ha una buona coordinazione oculo – manuale			
Mostra curiosità verso le esperienze multisensoriali			
IMMAGINI SUONI E COLORI			
Usa vari materiali grafico pittorici e manipolativi			
Conosce e denomina i colori			
Esegue disegni rispettando la consegna			
Esegue disegni e ne illustra il contenuto			
Colora entro i margini			
Usa il colore per un progetto intenzionale			
Memorizza e ripete filastrocche e semplici poesie			
Canta le canzoncine e abbina il canto con il ritmo corporeo			
I DISCORSI E LE PAROLE			
Si esprime con le frasi complete			
Memorizza e recita filastrocche di diverse difficoltà			
Ha una pronuncia corretta			
Formula e risponde a domande sulle attività svolte			
Comprende le richieste dell'adulto			
Comprende il contenuto di una storia ascoltata e la sa ripetere			
Si avvicina al libro con curiosità			
LA CONOSCENZA DEL MONDO			
Comprende e utilizza le relazioni spaziali			
Riconosce e denomina le figure geometriche			
Riconosce e descrive grandezze			
Classifica elementi in base a criteri stabiliti			
Ordina in sequenza immagini relative ad azioni di vita quotidiana o ad una storia			
Localizza se stesso, oggetti e persone nello spazio			

GRIGLIE PER L'OSSERVAZIONE INTERMEDIA

3 ANNI

IL SE' E L'ALTRO	SI	NO	IN PARTE
Sa organizzare i suoi giochi			
Conosce e rispetta le prime regole di convivenza			
E' autonomo nelle situazioni di vita quotidiana (servizi igienici, pranzo, gioco)			
Stabilisce rapporti positivi con adulti e compagni			
Comunica i propri bisogni			
Partecipa ai giochi di gruppo			
IL CORPO E IL MOVIMENTO			
Riconosce le principali parti del corpo su se stesso			
Riconosce le principali parti del corpo su un compagno			
Esegue semplici sequenze motorie			
Cammina e corre in modo disinvolto			
Esegue attività di coordinazione oculo – manuale			
Discrimina gli stimoli sensoriali principali			
Partecipa ai giochi psicomotori			
IMMAGINI SUONI E COLORI			
Riesce a costruire semplici oggetti con materiale manipolativo			
Conosce e denomina i colori base			
Usa alcune tecniche grafico – pittoriche			
Disegna in modo finalizzato			
Descrive il contenuto del proprio disegno			
Usa il linguaggio espressivo per descrivere situazioni e azioni			
Ascolta e canta semplici canzoncine e filastrocche			
Riproduce semplici ritmi usando il corpo e semplici strumenti			
I DISCORSI E LE PAROLE			
Ascolta e comprende una semplice storia narrata			
Definisce azioni legate alla vita quotidiana			
Definisce qualità relative a oggetti e immagini			
Si esprime utilizzando frasi semplici di senso compiuto			
Comprende semplici consegne			
Descrive immagini			
Interagisce e comunica con i compagni			
Memorizza e ripete brevi filastrocche			
Partecipa alle conversazioni			
LA CONOSCENZA DEL MONDO			
Pone in corrispondenza gli elementi			
Riconosce le principali forme geometriche			
Riconosce le principali grandezze (piccolo - grande, lungo-corto, alto-basso).			
Raggruppa oggetti in base a un criterio concordato			
Comprende concetti topologici e spaziali (aperto-chiuso, dentro-fuori, sopra-sotto)			
Comprende la sequenza di due azioni relative a un'esperienza vissuta			
Osserva e descrive l'ambiente naturale e i mutamenti stagionali			
Comprende espressioni come "di più", "di meno", "tanti quanti"			

GRIGLIE PER L'OSSERVAZIONE INTERMEDIA

4 ANNI

IL SE' E L'ALTRO	SI	NO	IN PARTE
Porta a termine un'attività			
È autonomo nelle situazioni di vita quotidiana (a tavola, in bagno, nel gioco)			
Gioca in piccolo gruppo			
Riconosce i propri bisogni e sa chiedere aiuto			
Mostra fiducia nell'adulto			
Conosce e rispetta le principali regole della convivenza			
Sviluppa il senso di appartenenza alla scuola e alla famiglia			
Esprime emozioni e sentimenti			
Partecipa a un progetto comune			
IL CORPO E IL MOVIMENTO			
Riconosce e nomina le principali parti del corpo su se stesso e sull'altro			
Ricomponi un puzzle della figura umana			
Esegue vari movimenti con il corpo (saltella, cammina su un piede, ecc.)			
Si muove al ritmo del battito delle mani			
Individua le parti mancanti del corpo su un'immagine			
Esegue sequenze di movimenti e percorsi su imitazione			
Esegue attività di coordinazione oculo-manuale			
Discrimina gli stimoli senso percettivi			
IMMAGINI SUONI E COLORI			
Riconoscere i colori, le forme e le figure			
Utilizza le varie tecniche grafico-pittoriche			
Usa in modo creativo i materiali a disposizione			
Disegna in modo finalizzato e su consegna verbale			
Descrive il contenuto del proprio disegno			
Memorizza ed esegue canzoncine			
Memorizza e ripete filastrocche e semplici poesie			
Riproduce ritmi			
Esegue giochi simbolici e di ruolo			
Possiede un'adeguata padronanza degli strumenti grafici			
I DISCORSI E LE PAROLE			
Nomina e descrive oggetti e immagini			
Comprende e descrive azioni			
Definisce qualità			
Esprime verbalmente i propri bisogni			
Formula domande			
Comprende ed esegue consegne verbali			
Ascolta e comprende storie ascoltate			
Risponde alle domande-stimolo relative a storie ascoltate			
Riferisce le parti principali della storia aiutandosi con le immagini			
Partecipa alle drammatizzazioni			
LA CONOSCENZA DEL MONDO			
Pone in relazione gli elementi			
Riconosce e riproduce le principali forme geometriche (cerchio, triangolo, quadrato)			
Comprende ed esegue la sequenza di azioni relative a un'esperienza			
Ordina in sequenza le immagini relative a un'esperienza o a una storia			
Riconosce i cambiamenti legati alle stagioni			

Classifica e rappresenta oggetti, persone, animali			
Partecipa alla realizzazione di un progetto comune			
Comprende le regole di un gioco			

ALLEGATO A-I2c

GRIGLIE PER L'OSSERVAZIONE INTERMEDIA

5 ANNI

IL SE' E L'ALTRO	SI	NO	IN PARTE
E' autonomo nelle routine quotidiane			
Rispetta l'opinione di un suo compagno			
Accoglie le nuove esperienze			
Sa organizzare i suoi momenti liberi			
Condivide momenti di gioco			
Sa condurre a termine un'attività			
Manifesta e controlla le proprie emozioni (rabbia, gioia, paura, tristezza)			
Esprime verbalmente le proprie emozioni			
Accetta gli incarichi giornalieri affidati dall'insegnante			
IL CORPO E IL MOVIMENTO			
Rappresenta graficamente lo schema corporeo			
Assume e descrive posizioni			
Controlla l'equilibrio in situazioni statiche e dinamiche			
Esegue movimenti su imitazione e su richiesta verbale			
Sa orientarsi nello spazio			
Organizza e sa eseguire percorsi usando materiali			
Esegue sequenze motorie			
Possiede una buona coordinazione generale			
Possiede una buona coordinazione oculo-manuale			
Possiede la propria dominanza laterale			
IMMAGINI SUONI E COLORI			
Usa varie tecniche grafico pittoriche			
Esprime le proprie esperienze con il disegno			
Disegna, colora e compone in modo originale e autonomo			
Rappresenta l'esperienza reale e fantastica con il disegno e la pittura			
Riproduce sequenze ritmiche			
Abbina il ritmo sonoro al ritmo corporeo			
Drammatizza esperienze e storie ascoltate			
Partecipa attivamente a un progetto comune			
I DISCORSI E LE PAROLE			
Utilizza un linguaggio ben articolato			
Possiede un lessico adeguato all'età			
Partecipa alle drammatizzazioni			
Riferisce esperienze			
Esprime verbalmente emozioni e sentimenti			
Ascolta e comprende narrazioni, informazioni e descrizioni di graduale difficoltà			
Riferisce contenuti di una storia rispettandone la sequenza logico temporale			
LA CONOSCENZA DEL MONDO			
Conta oggetti fino a dieci			
Confronta insiemi di elementi			
Esegue corrispondenze tra insiemi di elementi			
Esegue seriazioni di oggetti e immagini			
Riconosce e riproduce graficamente figure geometriche			
Ordina e verbalizza in successione temporale eventi e azioni			
Colloca situazioni ed eventi nel tempo			

Comprende e utilizza le situazioni spaziali			
Attribuisce ed enuncia il valore di verità			
Descrive le proprietà di un oggetto			

ALLEGATO A-13a

GRIGLIE PER L'OSSERVAZIONE FINALE

3 ANNI

IL SE' E L'ALTRO	SI	NO	IN PARTE
Supera serenamente il distacco dalla famiglia			
Mostra rispetto verso giochi e materiali			
Conosce e rispetta le prime regole di convivenza			
Conquista l'autonomia nelle situazioni di vita quotidiana (servizi igienici, pranzo, gioco)			
Condivide i suoi giochi con i compagni			
Esprime emozioni e sentimenti			
Acquisisce fiducia in se stesso			
Sviluppa il senso di appartenenza alla scuola, alla famiglia e al proprio contesto di vita			
IL CORPO E IL MOVIMENTO			
Conosce l'uso delle principali parti del corpo			
Assume e descrive le principali posizioni			
Esegue semplici sequenze motorie			
Cammina e corre in modo disinvolto			
Esegue attività di coordinazione oculo – manuale			
Sa disegnare lo schema corporeo in modo completo			
Discrimina gli stimoli sensoriali principali			
IMMAGINI SUONI E COLORI			
Riconosce colori, forme, figure			
Usa il colore e manipola materiali con curiosità e piacere			
Usa alcune tecniche grafico – pittoriche			
Disegna in modo finalizzato			
Inventa semplici storie usando materiale di gioco			
Descrive il contenuto del proprio disegno			
Accompagna il canto con il movimento			
Ascolta e canta semplici canzoncine e filastrocche			
Riproduce facili ritmi usando il corpo e semplici strumenti			
Esprime contenuti e sentimenti attraverso vari canali			
I DISCORSI E LE PAROLE			
Acquisisce la corretta pronuncia dei principali fonemi			
Riferisce semplici storie ascoltate			
Definisce qualità relative a oggetti e immagini			
Produce frasi e messaggi strutturalmente articolati			
Descrive esperienze			
Descrive immagini			
Comprende semplici consegne			
Comprende una semplice storia ascoltata			
Partecipa alle drammatizzazioni			
Memorizza e ripete brevi filastrocche			
Usa il libro in situazioni guidate e autonome			

LA CONOSCENZA DEL MONDO			
Pone in corrispondenza gli elementi di due insiemi			
Riconosce e definisce le principali forme geometriche			
Riconosce e descrive grandezze e quantità (piccolo - grande, lungo-corto, alto-basso).			
Raggruppa oggetti in base a un criterio			
Comprende e descrive concetti topologici e spaziali (aperto-chiuso, dentro-fuori, sopra-sotto)			
Opera con le quantità fino a 9			
Mette in relazione, ordina, fa corrispondenze			
Osserva e descrive l'ambiente naturale e i mutamenti stagionali			

ALLEGATO A-13b

GRIGLIE PER L'OSSERVAZIONE FINALE

4 ANNI

IL SE' E L'ALTRO	SI	NO	IN PARTE
Controlla la sua aggressività nei confronti dei compagni e dell'ambiente			
Riconosce i propri bisogni e sa chiedere aiuto			
Condivide momenti di gioco			
Stabilisce relazioni positive con adulti e bambini			
Conquista l'autonomia nelle situazioni di vita quotidiana(a tavola, in bagno, nel gioco)			
Conosce e rispetta le principali regole della convivenza			
Sviluppa il senso di appartenenza alla scuola, alla famiglia e al proprio contesto di vita			
Esprime emozioni e sentimenti			
IL CORPO E IL MOVIMENTO			
Disegna il corpo in modo completo			
Ricomponi un puzzle della figura umana			
Si muove liberamente con sicurezza (in giardino, in palestra, in aula)			
Esegue sequenze di movimenti e percorsi su imitazione			
Descrive azioni e movimenti			
Discrimina gli stimoli senso percettivi			
Esegue attività di coordinazione oculo-manuale (percorsi e ripassi)			
IMMAGINI SUONI E COLORI			
Conosce e nomina i colori base e derivati			
Utilizza le varie tecniche grafico-pittoriche			
Usa in modo creativo i materiali a disposizione			
Disegna in modo finalizzato e su consegna verbale			
Descrive il contenuto del proprio disegno			
Sa muoversi seguendo una semplice coreografia			
Memorizza e ripete filastrocche e semplici poesie e canzoni			
Riproduce ritmi e ne percepisce le differenze (lento-veloce)			
Partecipa a semplici drammatizzazioni			
Esprime contenuti e sentimenti attraverso vari canali			
I DISCORSI E LE PAROLE			
Racconta e inventa storie			
Comprende e descrive azioni			
Produce frasi articolate e corrette			
Ripete un racconto cogliendone i nodi essenziali			
Formula domande			
Comunica verbalmente con i compagni durante il gioco libero e le attività			
Gioca con le parole (inventa assonanze, ecc...)			
Anima e fa parlare i burattini			
Risponde alle domande stimolo relative a storie ascoltate			
LA CONOSCENZA DEL MONDO			

Pone in relazione gli elementi			
Raggruppa e quantifica in base alla consegna			
Comprende il significato di connettivi logici			
Comprende il concetto di quantità (uno-pochi-tanti-zero)			
Riconosce e riproduce le principali forme geometriche (cerchio, triangolo, quadrato)			
Comprende e utilizza le relazioni spaziali (davanti-dietro, dentro-fuori, vicino-lontano, sopra-sotto)			
Ordina in sequenza le immagini relative a un'esperienza o una storia			
Comprende ed esegue la sequenza di azioni relative a un'esperienza			
Riconosce i cambiamenti legati alle stagioni			
Localizza se stesso, oggetti e persone in uno spazio			
Sa eseguire un percorso strutturato			

GRIGLIE PER L'OSSERVAZIONE FINALE

5 ANNI

IL SE' E L'ALTRO	SI	NO	IIN PARTE
Gestisce autonomamente alcune attività			
Condivide momenti di gioco			
Accoglie le nuove esperienze			
Interiorizza le norme che regolano la convivenza sociale			
Comprende i bisogni dell'altro			
Sviluppa atteggiamenti di collaborazione			
Da valore alla collaborazione			
Manifesta e controlla le proprie emozioni (rabbia, gioia, paura, tristezza)			
Ascolta gli altri e rispetta il turno nella conversazione			
Comprende messaggi legati all'amicizia, all'uguaglianza, alla pace			
IL CORPO E IL MOVIMENTO			
Individua le parti del corpo secondarie mancanti in un'immagine			
Ricomponi un puzzle della figura umana diviso in 8-10 pezzi			
Controlla l'equilibrio in situazioni statiche e dinamiche			
Esegue movimenti su imitazione e su richiesta verbale			
Assume e descrive posizioni			
Rappresenta graficamente lo schema corporeo			
Esegue sequenze motorie			
Possiede una buona coordinazione generale			
Possiede una buona coordinazione oculo-manuale			
Possiede la propria dominanza laterale			
Riconosce la simmetria del corpo			
Esegue descrive e rappresenta giochi psicomotori			
Discrimina gli stimoli sensoriali principali			
IMMAGINI SUONI E COLORI			
Sperimenta il colore con curiosità			
Esprime le proprie esperienze con il disegno			
Combina creativamente forme e colori			
Usa le mani e il gesto con padronanza			
Commenta e confronta immagini			
Legge, riproduce e rappresenta sequenze ritmiche			
Abbina il ritmo sonoro a quello corporeo			

Canta da solo			
Drammatizza esperienze e storie ascoltate			
Esegue semplici coreografie			
I DISCORSI E LE PAROLE			
Utilizza un linguaggio ben articolato			
Possiede un lessico adeguato all'età			
Esprime pareri e preferenze			
Arricchisce un racconto con contributi personali			
Apprezza il libro e lo adopera in situazioni guidate e spontanee			
Esprime verbalmente pensieri e sentimenti			
Chiede e dà spiegazioni durante il gioco e le attività			
Comunica verbalmente con i compagni durante il gioco libero e le attività			
Ascolta e comprende narrazioni, informazioni e descrizioni di graduale difficoltà			
Riferisce il contenuto di una storia rispettandone la sequenza logico- temporale			
Anima e fa parlare i burattini			
Riconosce e riproduce graficamente figure geometriche			
Ordina e verbalizza in successione temporale eventi e azioni			
Colloca situazioni ed eventi nel tempo			
Comprende e utilizza le situazioni spaziali			
Attribuisce ed enuncia il valore di verità			
Descrive le proprietà di un oggetto			
LA CONOSCENZA DEL MONDO			
Conta oggetti fino a dieci			
Aggiunge o toglie piccole quantità			
Individua i criteri e simboli per la classificazione			
Esegue seriazioni di oggetti e immagini per grandezza, lunghezza, altezza, larghezza			
Interpreta semplici mappe e piante			
Ordina e verbalizza in successione temporale eventi e azioni			
Colloca situazioni ed eventi nel tempo			
Partecipa ai giochi di strategia			
Conta e rappresenta le quantità			
Riconosce i numeri e la loro funzione			